

## SE FORMER AUX PRATIQUES NARRATIVES AVEC LES ARTISANS NARRATIFS

« L'approche narrative est une approche de la relation d'aide et du travail avec les communautés, qui prône le respect et le non jugement, et défend l'idée que les gens sont les experts de leur propre vie... » Alice Morgan.

<http://www.formation-pratiques-narratives.fr/>

### **Objectifs de la formation :**

Formation destinée aux professionnels de l'accompagnement formés et certifiés pratiquants. Elle vise à comprendre et expérimenter la posture d'un praticien narratif et des outils de base qui pourront être intégrés à leur pratique actuelle.

### **Programme sur 8 JOURS**

#### **Module 1 – 2 jours**

*Découverte d'une posture originale du praticien et de son ancrage dans la philosophie intentionnaliste et la littérature*

##### Jour 1 matin

- présentation du cadre et des règles
- inclusion des participants
- définition des pratiques narratives ? Pourquoi « narratives » ?
- les fondateurs et leurs sources d'inspirations
- exercices d'entraînement

##### Jour 1 après-midi

- l'approche d'accompagnement, le client est expert de sa vie, il n'est pas le problème.
- découverte et expérimentation de la posture décentrée et influente et engagée
- exercices d'entraînement
- analyse de l'effet des questions

##### Jour 2 matin

- l'ancrage philosophique des pratiques narratives et sa relation à la psychologie
- comment se fabriquent les histoires ? L'apport de la littérature.
- l'influence des histoires sur nos vies, histoires dominantes historiques sociales, économiques, culturelles ... et histoires dominantes personnelles
- la force des histoires préférées
- Entraînements

##### Jour 2 après-midi

- les paysages de l'identité et de l'action
- la puissance et les stratégies des histoires de problèmes

- conversation pour externaliser un problème
- exercices d'entraînement et retour d'expérience
- conclusion de la séquence et plan de travail des participants

## **Module 2 : 2 jours**

*S'entraîner à des conversations externalisantes pour lutter contre les problèmes.*

### Jour 3 matin

- inclusion
- retour d'expérience inter-séquences
- approfondir l'externalisation, comment découvrir le problème ?
- exploration d'un problème par l'interview
- analyse du contexte élargi : décentrage et déconstruction des normes
- exercices d'entraînement et retour d'expérience

### Jour 3 après-midi

- Externalisation suite (exceptions, effets, résistances, évaluation ...)
- distinguer les actions externalisantes et internalisantes du praticien
- exercices d'entraînement et retour d'expérience

### Jour 4 matin

- recherche de questions puissantes
- lutter contre les problèmes en invitant une contre histoire/histoire préférée
- exercices d'entraînement et retour d'expérience

### Jour 4 après-midi

- la documentation et la re-narration des séances
- exercices d'entraînement et retour d'expérience
- conclusion de la séquence et plan de travail des participants

## **Module 3 : 2 jours**

*Approfondir l'idée d'identité qui se nourrit des histoires des autres*

### Jour 5 matin :

- inclusion
- retour d'expérience inter-séquence
- la notion d'identité en PN
- les apports de Derrida, Foucault, Vygotsky, Deleuze.
- l'influence des récits sur la construction identitaire
- la puissance des histoires préférées
- interroger les idées personnelles
- documentation des histoires préférées

### Jour 5 après -midi

- découverte du « remembrement
- Entraînement au « remembrement »

## Jour 6 matin

- découverte du « témoin extérieur »
- appropriation et entraînement

## Jour 6 après -midi

- le club de vie
- la documentation poétique : influence de la poésie sur les émotions
- conclusion de la séquence et plan de travail des participants

## **Module 4 : 2 jours**

*Des conversations pour devenir auteur de sa vie*

*Le praticien, cueilleur de récits, pigeon voyageur des savoirs et archéologue des espoirs*

## Jour 7 matin

- réorganiser les histoires : conversation en échafaudage
- présentation des cartes de Michaël White
- conversation pour devenir auteur de sa vie
- soutenir l'initiative personnelle
- appropriation et entraînement

## Jour 7 après -midi

- approfondissement du remembrement
- outils de médiation narratives ex : arbre de vie
- l'absent et l'implicite, la double écoute
- entraînement avec l'ensemble des concepts narratifs
- l'éthique du praticien narratif

## Jour 8 matin

- expérimentation de la carte devenir auteur

## Jour 8 après -midi

- étude de cas des participants
- Exercices collectifs
- clôture avec une cérémonie définitionnelle

## **Modalités pédagogiques**

- Apports théoriques
- Exercices d'entraînement pour une expérimentation sur sa propre personne des effets des différentes pratiques
- Exercice de fabrication de questions à partir d'une conversation avec un participant
- Entraînement en par triade, en aquarium, en double commande et en cascade.
- Supervision d'accompagnements passés ou en cours.
- Vidéos pédagogiques.

- Les inter-séquences permettent aux participants de s'entraîner et nous analysons la pratique au module suivant.

### **Moyens de formation**

- Une salle permettant les travaux en sous-groupe et binômes.
- Des groupes de pairs intersessions.
- Une documentation numérique remise à chaque module.

**Durée** : 8 jours, 4 modules, **56 heures**

**Public** : Les coachs formés et certifiés pratiquants, les personnes dont l'expérience et la mission est la relation d'aide.

**Prérequis** : Expérience de l'accompagnement.

**Lieu de formation** : Locaux du siège d'Ambroise Conseil

Les Artisans Narratifs est un centre de formation, de diffusion et de recherche consacré au développement des idées nées en Australie et en Nouvelle-Zélande connues sous le nom de « thérapies narratives » ou « approche narrative ». Elle se rattache au travail de Michael White et David Epston, et revendique aussi les influences de David Denborough, Cheryl White, Stephen Madigan, Jill Freedman, Barbara Myerhoff et bien d'autres.

### **CALENDRIER 2021 :**

11 et 12 mars 2021

8 et 9 avril 2021

24 et 25 mai 2021

24 et 25 juin 2021

**Prix** : 1 650 € ht - 1 980 € TTC.

**Délai d'accès** : durée estimée entre la demande du bénéficiaire et le début de la prestation, à la demande, nous contacter.

**Accessibilité** : Ambroise Conseil est particulièrement sensible à l'accueil et à l'intégration des personnes en situation de handicap. Contactez nous afin de bénéficier d'un accompagnement personnalisé.